



COMUNITÀ RIVIERA FRIULANA

CENTRALE UNICA DI COMMITTENZA

COMUNE DI LATISANA – AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEL SERVIZIO DI GESTIONE DELLA SCUOLA COMUNALE DI MUSICA PER QUATTRO ANNUALITA' DIDATTICHE DAL 01/09/2023 AL 31/08/2027 CON POSSIBILITÀ DI RINNOVO PER L'ANNUALITA' DIDATTICA 2027/2028 – CIG 98355275A4.

VERBALE DI VALUTAZIONE DELLA BUSTA TECNICA

L'anno 2023 il giorno 13 Luglio alle ore 14:30, presso il Comune di Latisana, si svolge la seduta di insediamento della Commissione Giudicatrice per la valutazione della documentazione contenuta nella busta tecnica relativa al procedimento di gara in oggetto, esperita mediante caricamento di RDO nella piattaforma di e-procurement regionale eAppaltifvg.

La Commissione, nominata con determinazione del Responsabile della C.U.C. della Comunità Riviera Friulana n. 181 del 12/07/2023 è così composta:

- Presidente: Dott.ssa Grazia Portale;
- Membro: Dott. Giovanni Marco Campeotto;
- Membro: Dott.ssa Anna Rita Carlet;

Svolge la funzione di segretario verbalizzante il Geom. Matteo Biason

Il RUP di gara Dott. Nicola Simeoni, alla presenza della Commissione Giudicatrice, alle ore 14:44 procede all'apertura del plico telematico contenente la documentazione tecnica relativa alla procedura in oggetto.

Il seguente operatore economico è stato ammesso alla fase successiva della procedura come da verbale di valutazione della busta amministrativa approvato con determinazione n. 175 del 06/07/2023:

- ASSOCIAZIONE PROGETTO MUSICA – Partita IVA 00493570311;

La Commissione rileva dal portale eAppalti FVG che la firma elettronica sui documenti caricati nel portale è stata correttamente verificata.

La Commissione giudicatrice si ritira in seduta riservata alle ore 14:50 e inizia la valutazione dell'offerta ricevuta tramite il portale.

Alla conclusione della valutazione, il RUP di gara, alla presenza della Commissione Giudicatrice, inserisce la valutazione dell'offerta tecnica all'interno del portale eAppalti, come da tabella di valutazione allegata al presente verbale, ed ammette l'operatore economico di cui sopra alla fase successiva di valutazione.

Il RUP di gara prende atto che il punteggio ottenuto dall' operatore economico ASSOCIAZIONE PROGETTO MUSICA è superiore alla soglia di sbarramento di 48 punti e pertanto viene ammesso alla fase successiva di valutazione dell'offerta economica.

La Commissione conclude la seduta riservata di valutazione della busta tecnica alle ore 16:26.



COMUNITÀ RIVIERA FRIULANA

CENTRALE UNICA DI COMMITTENZA

Letto, confermato e sottoscritto.

Per la Commissione Giudicatrice

F.to Il Presidente della
Commissione
Dott.ssa Grazia Portale

F.to I Commissari

Dott. Giovanni Marco Campeotto

Dott.ssa Anna Rita Carlet

F.to Segretario Verbalizzante

Geom. Matteo Biason

DETTAGLIO Cartella di Gara

Codice Cartella di Gara	Descrizione Cartella di Gara
tender_33956	LATISANA - CONCESSIONE SCUOLA MUSICA

Impostazioni

Codice RDO	Oggetto	Descrizione
rfq_50174	COMUNE DI LATISANA - AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEL SERVIZIO DI GESTIONE DELLA SCUOLA DI MUSICA PER QUATTRO ANNUALITA' DIDATTICHE DAL 01/09/2023 AL 31/08/2027 CON POSSIBILITA' DI RINNOVO PER L'ANNUALITA' DIDATTICA 2027/2028 - CIG 98355275A4	L'oggetto della concessione riguarda il servizio di gestione della Scuola di Musica attraverso la promozione della cultura musicale su I territorio garantendo l'offerta di corsi strumentali e vocali per consentire un adeguato percorso formativo musicale. La gestione include anche l'offerta sul territorio di iniziative musicali volte a coinvolgere o integrare l'attività svolta, nell'ambito delle proprie politiche socioculturali e turistiche, dal Concedente e dalle realtà associative presenti.

Accesso Fornitore	Modalità consultazione buste	Livello Ordinamento	Livello di Aggiudicazione attuale
RDO ad invito (offerta richiesta)	In busta chiusa (apertura sequenziale)	Globale	

Busta Amministrativa	Busta Tecnica	Busta Economica
Sì Servizio ESPD Disponibile	Sì	Sì

Strategia di ordinamento delle Offerte	Strategia Busta Economica	Stato RDO
Miglior Punteggio	Vince il prezzo più basso	Valutazione Economica

Massimo Punteggio Tecnico	Punteggio assegnato al Prezzo Migliore
80	20

Valore RDO	Valuta:
404.000	€

ATTRIBUTI RDO

Tipologia RdO

RdO Standard

RIEPILOGO RISPOSTE

Numero dgli Operatori Economici Invitati:	1
Numero dgli Operatori Economici che hanno rifiutato l'invito:	0
Numero di operatori economici esclusi in fase di Ricognizione offerte:	0

Verbale creato da: Area Verbale, il: 13/07/2023 16:25

Numero dgli Operatori Economici ammessi alle fasi successive di valutazione: 1

Numero di operatori economici esclusi in fase di Valutazione Amministrativa: 0

Numero dgli Operatori Economici esclusi in fase di Valutazione Tecnica: 0

Numero dgli Operatori Economici esclusi in fase di Valutazione Economica: 0

APERTURA BUSTA TECNICA

Busta Tecnica Aperta

13/07/2023 14:44

Busta Tecnica Aperta da

NICOLA SIMEONI

Commissione Apertura Buste

DETTAGLI VALUTAZIONE RISPOSTE TECNICHE

Numero di Operatori Economici	1
Numero di Parametri	1
Massimo punteggio busta	80

Operatore Economico	ASSOCIAZIONE PROGETTO MUSICA
Escludi risposta Operatore Economico?	Accettato
Note di esclusione/inclusione ufficiali	
Punteggio di Default	0
Punteggio Tecnico Corrente	53
Massimo Punteggio Totale	80
Allegato Busta Tecnica firmata digitalmente	TechnicalEnvelopeSummary.pdf.p7m (46 KB); Firma digitale controllata senza errori

Nome Sezione	2.1 OFFERTA TECNICA
Lotti associati	
Subtotale Punteggio di Default	0
Subtotale punteggio	53
Subtotale Punteggio massimo	80

Parametro	Descrizione
2.1.1 Relazione tecnica dei servizi offerti	Documento predisposto ai sensi dell' art. 14 del disciplinare di gara. Modalità di presentazione: documento sottoscritto digitalmente dal soggetto titolato a rappresentare il concorrente.
Valore	
Relazione tecnica dei servizi offerti-signed.pdf	Firma digitale controllata senza errori

Punteggio di Default	Punteggio Corrente	Massimo Punteggio Tecnico
	53	80

F.to Il Presidente della
Commissione
Dott.ssa Grazia Portale

F.to I Commissari
Dott. Giovanni Marco Campeotto

Dott.ssa Anna Rita Carlet

COMUNE DI LATISANA – AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEL SERVIZIO DI GESTIONE DELLA SCUOLA COMUNALE DI MUSICA PER QUATTRO ANNUALITA' DIDATTICHE DAL 01/09/2023 AL 31/08/2027 CON POSSIBILITÀ DI RINNOVO PER L'ANNUALITA' DIDATTICA 2027/2028 - CIG 98355275A4.

OPERATORE ECONOMICO: ASSOCIAZIONE POGETTO MUSICA con sede in Viale Duodo 61 - 33100 Udine – c.f. 90013050316 e p.iva 00493570311

CRITERIO	SUB CRITERIO	Punteggi massimi attribuibili	Presidente - Dott.ssa Portale	Commissario - Dott.ssa Carlet	Commissario - Dott. Campeotto	Media dei coefficienti assegnati	Punteggio assegnato		
1	PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA MUSICALE E CORALE DELLA SCUOLA COMUNALE DI MUSICA	1.1	Dovrà contenere un'articolata proposta formativa con indicazione delle tipologie di corso strumentale e corale e di eventuali ulteriori servizi offerti, della loro durata, struttura e organizzazione, della metodologia didattica che si intende applicare, gli obiettivi formativi riferiti a ciascuna delle annualità didattiche	30	0,8	0,7	0,8	0,77	23,10
	1.2	Per ogni tipologia di corso il piano dell'offerta formativa dovrà inoltre contenere anche il profilo curricolare del docente che il concorrente prevede di impiegare in caso di aggiudicazione, per l'espletamento dei servizi, oltre che il curriculum del Coordinatore didattico che intratterrà i rapporti con il Comune (valutazione dei titoli/diplomi conseguiti presso Conservatori di musica di Stato e/o istituti parificati equivalenti posseduti dal Coordinatore o, in sua vece, dal Responsabile per l'attività didattica ed artistica del soggetto partecipante; la valutazione del curriculum tiene conto anche dell'attività organizzativa di eventi collaterali)	10	0,6	0,6	0,6	0,60	6,00	
2	PROPOSTA DI UN PIANO DI EVENTI	2.1	Dovrà contenere per ciascuna annualità didattica l'offerta di eventi ovvero concerti, saggi, gemellaggi musicali di livello professionale da svolgersi sul territorio comunale e non solo, con riferimento alla tipologia, al periodo dell'anno ed alle modalità organizzative e finanziarie. Tali eventi devono ritenersi ad ingresso libero e previa autorizzazione del Comune (è ammissibile la disposizione gratuita degli spazi comunali quali ad es.: Teatro Odeon, Sala Centro Polifunzionale, Sala Ex Stazione Ippica, ecc.)	25	0,6	0,6	0,7	0,63	15,75
3	COMUNICAZIONE E MONITORAGGIO	3.1	Dovrà contenere modalità di comunicazione con l'utenza e divulgazione dei corsi/iniziativa; fasce orarie di apertura al pubblico; modalità di iscrizioni e pagamenti; sistema di monitoraggio e verifica del grado di soddisfazione degli utenti	5	0,8	0,8	0,9	0,83	4,15
4	PROPOSTE MIGLIORATIVE	4.1	Dovrà contenere i servizi che l'operatore intende offrire in aggiunta e a miglioramento delle attività previste in capitolato prestazionale, senza oneri aggiuntivi a carico del Comune. A titolo esemplificativo e non esaustivo si citano: a) attivazione di corsi specifici rivolti a particolari categorie di utenti e/o fasce sociali sensibili, quali adolescenti, anziani, persone con disagio fisico o psichico o a rischio di marginalità, attività di musicoterapia, anche a mezzo di collaborazioni con soggetti specialistici quali case di riposo, case di cura ecc.; b) proposte innovative anche comportanti l'utilizzo delle tecnologie avanzate; c) progetti di collaborazione con le istituzioni scolastiche e con altre scuole di musica anche estere al fine di implementare l'offerta formativa e realizzare iniziative aperte al pubblico; d) altre proposte.	10	0,5	0,4	0,3	0,40	4,00

SOMMANO 53,00

F.to Presidente della Commissione Giudicatrice
Dott.ssa Portale

F.to Membro della Commissione Giudicatrice
Dott.ssa Carlet

F.to Membro della Commissione Giudicatrice
Dott. Campeotto